

ELLE® DECORATION

Quoi
de neuf à
BORDEAUX

Chambres
**QUEL ESTHÈTE
ÊTES-VOUS?**

LES
NOUVEAUX
CODES DU
CONFORT
6 intérieurs à
l'ambiance
ouatée

Shopping
**LUMIÈRES
SCULPTURALES**

Marqueté,
ajouré ou décoré
**LE CARRELAGE
CHANGE
DE STYLE !**

L 14126 - 304 - F: 5,90 € - RD

N°304 FÉVRIER-MARS 2023

FRANCE METRO : 5,90€ - AND : 6,50€ - D : 8,90€ - BEL : 6,40€
ESP : 6,50€ - GR : 6,50€ - IT : 6,50€ - LUX : 6,40€ - PORT CONT :
6,50€ - DOM S : 6,90€ - TOM S : 1100XPF - CAN : 10,99€ CAD -
CHF : 9,70CHF - MAR : 80MAD - TUN : 20TND

CMI
FRANCE



DESIGN, DÉCO,
BOUTIQUES, EXPOS...
TOUS NOS
COUPS DE CŒUR

NEWS

par la rédaction



COLLIER DE PERLES

Une applique qui se prend pour un bijou, ou l'inverse ? "Talisman" signé Gabriel Hendifar, en pierres semi-précieuses, laiton, bronze et cuir, l. 15 x p. 11 x h. 63 cm, prix sur demande (20% des ventes sont reversés à Amnesty International pour l'Iran),

APPARATUS.

CHEVAUCHÉE INDIENNE

Un panoramique pour plonger dans une Inde oubliée entre chevaux Marwari, animaux sauvages et motifs évoquant le cachemire...

"Marwari Teal" en sisal sur intissé, rouleau de 87 x 300 cm, 274 €,

MASUREEL.

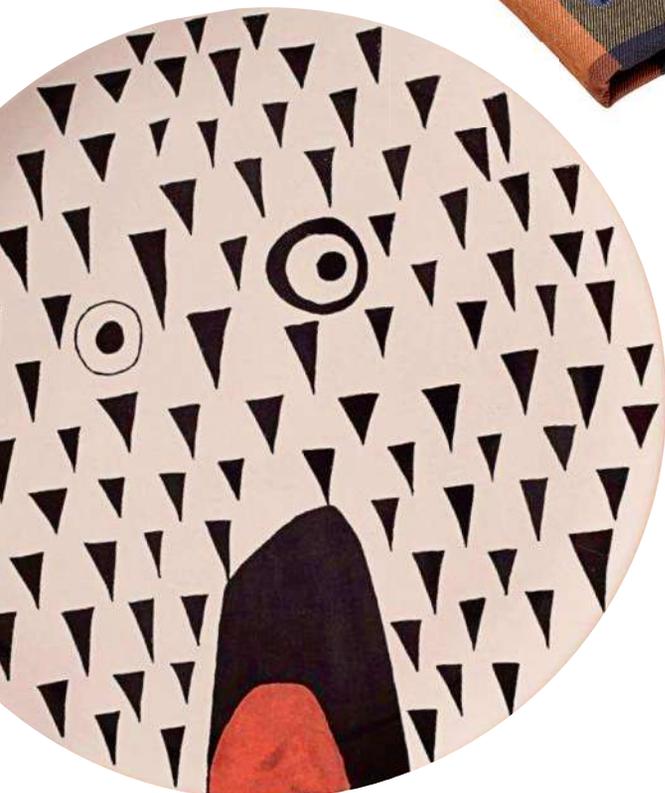
JEU DE LA DAME

Après les parements et les sols, les designers David/Nicolas jouent désormais sur leur table basse "Standard".

Panneaux en marqueterie de marbre recyclé, 47 x 47 x h. 45 cm, 3 300 €, **DELSAVIO 1910.**

GAI LURON

Coup de peps assuré avec les serviettes "Playful" à l'esprit tartan. En coton, 50 x 70 cm, 24 € le lot de deux, **HÜBSCH.**



FAIRE LA GRIMACE...

... avant de connaître le menu, drôle de manière ! Assiette "Buho" en céramique, peinte à la main par l'artiste Francesco Paolo Ambrosio, Ø 29 cm, 128 €, **ETHIC & TROPIC.**



CŒUR DE PIERRE

Difficile de dénouer les mystères de ces pièces en marbre aux lignes sensuelles. En collaboration avec Arca, spécialiste des pierres naturelles, l'architecte d'intérieur Kelly Wearstler a créé "Nudo", seize pièces sculpturales. Ici, le fauteuil en marbre Rose Valencia et la console en Rojo Alicante, prix sur demande, **KELLY WEARSTLER.**

MICRO-TENDANCE
L'ANNÉE DU DRAGON

Les créatures fantastiques sortent les griffes !



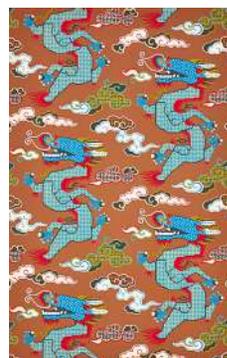
Chimères

Tissu "Les Songes", imprimé sur coton, collection L'Envolée fantastique, 211 € le m en 126 cm de large, **LELIEVRE.**



Lance-flammes

Coussin "Toile Oriente" en coton, 53 x 53 cm, 297 €, **GERGEI ERDEI.**



Fumerolles

Papier peint "Magical Ming Dragon", 216 € le m en 91 cm de large, **SCHUMACHER.**



HORS CADRE

Hommage au Bloomsbury Group et à l'un de ses membres fondateurs, la peintre Vanessa Bell, ce papier peint distille l'art au quotidien. "Vanessa" en intissé, sur mesure, à partir de 229 € le décor de 120 x 280 cm, **BIEN FAIT.**



ANTIQUITÉ MODERNE

Ce bout de canapé utilise des marbres roses et verts pour sublimer la fleur de lotus, un motif classique de l'architecture égyptienne antique. Design Khaled El-Mays, Ø 57 x h. 60 cm, prix sur demande, **NILUFAR GALLERY.**

BEAU LIVRE JOYAUX ÉTERNELS



C'est en 1932 que Gabrielle Chanel imagine sa toute première collection de haute joaillerie, "Bijoux de diamants", pierre sélectionnée parmi tant d'autres car « représentant la plus grande valeur sous le plus petit volume ». Aujourd'hui, la célèbre maison de haute couture édite un épais ouvrage réunissant de somptueux dessins originaux, des campagnes de publicité iconiques, mais aussi des photos détaillées de parures qui raviront les passionnés. Il retrace 90 ans de création, en analysant origines et symboles chers à la maison Chanel, qui continue d'écrire son histoire grâce à Patrice Leguèreau, actuel directeur du studio de création Joaillerie. Un récit résolument moderne et définitivement intemporel.

- "Chanel Haute Joaillerie", 528 pages, 150 €, éditions Thames & Hudson.



ÈRE PRIMAIRE

Décrite par sa créatrice comme une « œuvre de Sophie Taeuber-Arp qui serait tombée sur une table de Charlotte Perriand », la première collection de mobilier d'Adi Goodrich a de solides références. "The Frunchroom" en cerisier et stratifié, à partir de 472 € la table d'appoint "Sketty", **SING THING.**

TRADITION REVISITÉE

Préserver l'artisanat indien, le credo d'Aequo, maison d'édition et galerie de design contemporain. Ici, chaise et lampadaire en bronze, "Tavit" de Florence Louisy, réalisés par des fondeurs à Mumbai, prix sur demande.

AEQUO.

**SKYLINE DOMESTIQUE**

Le designer Ben Ganz réinvente l'icône mobilier modulaire USM en s'inspirant des gratte-ciel de New York et des couleurs des façades de Downtown. Étagère sur roulettes "Tower C (Forward)", l. 105 x p. 35 x h. 154cm, 4 600 €,

USM sur PINUPHOME.COM

LA MÉLODIE DU BONHEUR

Pour commencer l'année sur une joyeuse note, la maison Guerlain s'associe à Maison Matisse pour imaginer un flacon inspiré du tableau "La Musique" (1939) du célèbre peintre. "Flacon aux abeilles" en céramique, peint à la main, 14 pièces uniques, cont. 1 litre, 16 000 €, **MAISON MATISSE X GUERLAIN.**

**TALENT À SUIVRE**
PAUL DU PRÉ DE SAINT MAUR

Il commence fort ! Une première collection de mobilier en chêne centenaire, pierre, laiton et parchemin, baptisée "Cinquecento", aux lignes inspirées d'œuvres de la Renaissance italienne ; et l'architecture intérieure de la première boutique de parfums et de soins Bienaimé à Paris, abritée dans un écrin de chêne et de terrazzo rougeoyant aux accents 1930... Il faut dire que Paul du Pré de Saint Maur a été à bonne école. A peine diplômé en architecture, il intègre les studios de Pierre Yovanovitch à Paris et à New York. Après plusieurs années à suivre des chantiers pour d'autres, il se lance en solo. Rénovation d'un château en Bourgogne, collection de luminaires pour Pouenat et projets à l'étranger, on dirait qu'il a fait le bon choix ● pauldesaintmaur.com

**1. Beauté élégante**

Chêne teinté, sol en terrazzo, mobilier en bois de loupe, vasque en pierre taillée, la maison Bienaimé à Paris nous plonge dans l'Art Déco.

2. Esprit d'ensemblier

Collection "Cinquecento" éditée par les Ateliers de Brimbois (chez StudioTwentySeven).



Clochettes

"Flora" en laiton et verre soufflé, l. 145 x p. 71 cm, hauteur sur mesure, 20875 €,

SOPHIE LOU JACOBSEN
X IN COMMON WITH.

TENDANCE**FLEURIR LE PLAFOND**

Des brassées de fleurs comme tombées du ciel.

Feuille

"Ginkgo Blossom 05" en laiton, bronze et nickel, l. 173 x p. 127 x h. 61 cm, prix sur demande,

ROSIE LI chez **TRIODE.**

Délicats boutons

"Lilia" en laiton et verre soufflé, l. 203 x p. 66 x h. 63,5 cm, prix sur demande, **TRUEING STUDIO.**

**ESPRIT B.B.**

Revêtir une robe vichy et briller toute la nuit, voilà le destin de la lampe en marqueterie de bois de padouk et de sycamore, design Hermine Torikian, l. 20 x p. 9 x h. 45 cm, 790 €, **OME ÉDITIONS.**

TOUS EN SCÈNE

Théâtrale, la collection "Entracte" en travertin Alabastrino de la jeune designer Capucine Guhur! Edition limitée à douze exemplaires, prix sur demande, **KOLKHOZE.**

**TRÉSORS DU PASSÉ**

Pour célébrer le bicentenaire de Braquenié, fleuron de Pierre Frey, son studio créatif a puisé dans les archives pour réinterpréter une multitude de tissus, papiers peints, tapis et moquettes.

Parmi eux, le tapis "Les Appartements de la reine" (à g.) s'inspire d'un dessin du musée de la Toile de Jouy datant de 1777, tandis que le "Tibère" (à d.), réédition d'une tapisserie emblématique de la maison, se décline également en tissu, prix sur demande,

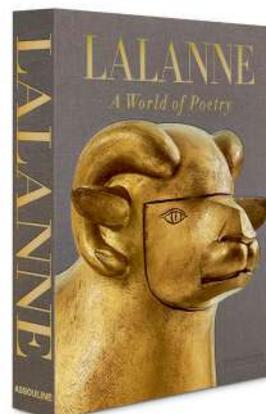
BRAQUENIÉ chez **PIERRE FREY.**

COCKTAIL PARTY

Des accessoires de professionnel, gage de soirées inoubliables. Collection "The Tending Box" en acier inoxydable, design Giulio Iacchetti avec le mixologue Oscar Quagliarini, à partir de 29 € pièce, **ALESSI**.

**JEUNE POUSSE**

Si le tabouret "Primo" est son premier objet auto-édité, la designer Léa Zeroil a déjà exercé ses talents chez India Mahdavi, Laura Gonzalez ou encore Nobilis. En bois courbé peint à la main par Lucrèce Grapin, Ø 32 x h. 45 cm, 3 500 €, **LÉA ZEROIL** pour **MAESTRIA**.

**MONDE ENCHANTÉ**

Choupatte surdimensionnée, hippopotame-bar, babouin-cheminée... Impossible de se lasser de la fantaisie des sculptures de François-Xavier et Claude Lalanne. "A World of poetry", par Jean-Gabriel Mitterrand, couverture en soie et coffret en lin, 240 pages, 1 200 €, **ASSOULINE**.

RELOOKING DE HAUT VOL

Projet mené par le Groupe ADP, l'aéroport de Roissy se métamorphose sous la houlette d'architectes qui embarquent le voyageur avant même le décollage.



2

Les aéroports de Paris font peau neuve ! En avril 2022, Dorothee Meilichzon présentait le nouveau décor du Terminal 2G de l'aéroport Paris-Charles de Gaulle (photo 1). Au programme ? Une fresque évoquant une piste d'atterrissage stylisée, des fauteuils aux formes arrondies, recouverts de tissu émeraude Maison Thévenon, des plateaux d'échecs, de dames ou de backgammon, mais aussi une œuvre d'art monumentale des artistes Jean-Marie et Marthe Simonnet. Depuis décembre, c'est l'ex-duo Maxime Liautard et Hugo Toro qui présente sa vision du Terminal n°1 (photo 2). Ode au Paris d'Hemingway, le lieu construit à la fin des années 60 par l'architecte Paul Andreu convoque aujourd'hui les Années folles : les luminaires ressemblent à des feux d'artifice, et le laiton ponctue les salons d'attente de touches éclatantes. Le voyage commence dès la salle d'embarquement !

NUIT INSOLITE AU MONTI

Flâner dans un palazzo du XIII^e siècle au cœur de Brescia (Italie), y découvrir le travail des artistes en résidence, s'endormir sous un ciel de fresque datant de 1750... C'est possible du 18 avril au 18 mai, pour une nuit ou plus, grâce à la marque danoise Vipp et l'architecte d'intérieur Julie Cloos Mølsgaard qui investissent un lieu unique. Réservation à partir du 6 février sur VIPP.COM



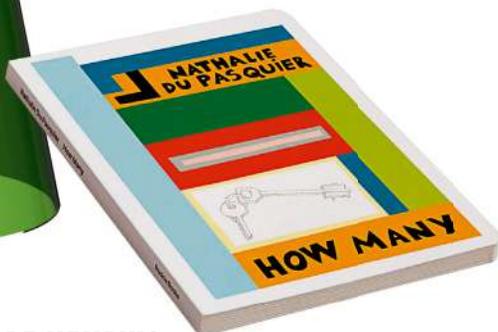
NÉO-CORNETTE

Avec ses airs de sainte-nitouche, la lampe "Mademoiselle" signée Andrea Quaglio et Manuela Simonelli illumine sa voie. En verre borosilicate Pyrex[®], l. 22 x h. 30 cm, 405 €, **MASON EDITIONS.**



LA MÉTHODE MEMPHIS

Apprendre à compter, OK, mais en beauté grâce à Nathalie Du Pasquier. Entre deux expositions, la peintre française, co-fondatrice du mouvement Memphis, a imaginé ce livre pour faire découvrir les chiffres aux tout-petits. 16 pages, 29 €, **ROOKIE BOOKS.**



MICRO-TENDANCE

UNE HIRONDELLE FAIT LE PRINTEMPS

Sculpture, sac, savon ou papier peint, elle quitte le nid et déploie ses ailes.



A tire-d'aile

Sculptures d'oiseaux en porcelaine à suspendre, cinq modèles entre 40 et 45 cm de large, 950 € pièce, **NATHALIE DEROUET.**



Heureux présage

Sac "Lady Dior" réinterprété par l'artiste Françoise Pétrivitch, en cuir aquarellé surmonté d'un oiseau imprimé, embossé et brodé, prix sur demande, **DIOR.**

Nuée d'oiseaux

"Savon Bleu" à l'huile essentielle de lavandin bio de Provence, 8 €, **SEASON PAPER X LE BAIGNEUR.**



Envolée

Papier peint "Swallow" en intissé, 6 coloris, rouleau de 100x53 cm, 84,70 €, **CASADECO.**



FONDATION VERRECCHIA RETOUR À L'ÂGE DE PIERRE

La pierre de taille a beau être l'un des plus anciens savoir-faire artisanaux de l'Hexagone, elle était délaissée par la création contemporaine. Mais ça, c'était avant que le Fondation Verrecchia ne s'empare du sujet. En 2022, elle a proposé à treize jeunes artistes et designers, la plupart tout juste diplômés, de travailler avec des tailleurs Compagnons du Devoir sur des œuvres dont les lignes minérales sont réalisées conjointement. Le fruit de cinq de ces collaborations s'expose actuellement à Paris, alors qu'une nouvelle promotion rejoindra cet été le Château de la Maye, siège de la fondation à Versailles, pour une résidence dédiée à la gravure sur pierre.

● Du 28 janvier au 5 février, à la Maison de l'architecture d'Île-de-France (148, rue du Faubourg-Saint-Martin, Paris-10^e). maisonarchitecture-idf.org



1. Palette calcaire

Emilie Hiraya a profité de la résidence pour appliquer ses recherches chromatiques à la pierre calcaire.

2. Pierre et zinc

Avec sa console "Grands Boulevards" Miles Le Gras rend hommage aux toits de Paris et aux savoir-faire de ses couvreurs.



3. Rocaille

"Perla, le songe d'une forme" de Camille Corleone, sculpture en pierre avec base en mortier issu de la taille.

ASTÉROÏDE

Plus rapide que la lumière, la suspension "Jupiter" ? En grès, Ø 14 x h. 12 cm, 450 €, **ALAN LOUIS.**



TETRIS

Jeu de géométrie sur le tapis "Angelo I" signé Fabrice Juan. En laine de Nouvelle-Zélande, disponible dans quatre dimensions, prix sur demande, **TAI PING.**



LE BEL ÂGE

Le canapé "Ouverture" de Pierluigi Cerri fête ses 40 ans ! Avec son châssis à l'allure industrielle et ses couleurs pop (ici safran), l'assise so eighties n'aura jamais été aussi tendance. En cuir Pelle Frau® ou velours, l. 318 x l. 90 x h. 93 cm, 11 880 €,

POLTRONA FRAU.

LE BON MARCHÉ RIVE

GAUCHE LANCE À PARTIR DU 25 FÉVRIER L'EXPOSITION "COMME UN POISSON DANS L'EAU", EN COLLABORATION AVEC LE COLLECTIF JAPONAIS ULTRACONNECTÉ **TEAMLAB**. AU PROGRAMME ? UNE EXPÉRIENCE IMMERSIVE SOUS FORME D'AQUARIUM VIRTUEL...

ÉCLAIR DE GÉNIE

À l'heure du télétravail, quoi de plus séduisant qu'un bureau qui n'y ressemble pas vraiment ? "Sunshine", de Stéphanie Moussallem, en chêne, laiton et cuir, l. 160 x p. 63 x h. 84 cm, prix sur demande, **HOUSE OF TODAY**.



PATTES FOLLES

Peu sûre de ses appuis, la chaise "Celine" fait pourtant grand effet. En fer forgé, l. 40 x p. 40 x h. 93 cm, 850 €, **CLO STUDIOS**.



VU DE PRÈS

Mieux qu'un miroir, celui des frères Haas, en verre teinté, fait une peau de pêche. "Mirroy Go Round", en bronze poli, l. 102 x p. 15 x h. 109 cm, 32000 €, **GALLERY ALL**.

À CROQUER

Qu'ont bien pu concocter la céramiste Olivia Cagnet et la chocolaterie Damyel ? Une tablette extralarge aux allures de bas-relief, 75 % de cacao, noix de pécan, amandes et pistaches, le tout légèrement caramélisé, 37 x 9 cm, 60 €, **DAMYEL**.



OBJET DÉCO NON IDENTIFIÉ

FLAMMES ACTIVES

Le flamboyant plaid "Form I" attise les passions. En coton, 145 x 175 cm, 375 €, **CLAIRE DUPORT.**



VICE-VERSA

Les chaises "Vega A" et "Vega B" font la paire ! En chêne et cuir, disponibles en noyer et frêne, design Anthony Guerrée, l. 49 x p. 53 x h. 77 cm, à partir de 1 870 €, **DE LA ESPADA.**



BATEAU SUR L'EAU...

Taillée comme un voilier, la lampe "Sibylle" en fait chavirer plus d'un. En lin et pierre, design Studiopepe, Ø31 x h. 62 cm, 1 450 €, **ONCE MILANO.**

Lumière intérieure

Pour son lampadaire "Y" en bronze (l. 50 x h. 172 cm), Noé Duchaufour-Lawrance s'est inspiré de l'échelle « lobi » qui permet d'accéder au toit-terrasse des maisons du Burkina Faso.



MAISON INTÈGRE
UNE ÉPOPÉE INTERCULTURELLE

Après avoir parcouru le Burkina Faso et s'être passionnée pour les savoir-faire ancestraux des artisans du pays et, notamment, celui de la fonte du bronze à la cire perdue, Ambre Jarno (ci-dessus) fonde Maison Intègre en 2017 à Ouagadougou. Le concept ? Les artisans fabriquent mobilier et objets en bronze, et développent des collections en collaboration avec des designers de renom comme Pia Chevalier ou François Champsaur. Aujourd'hui, c'est le tour de Noé Duchaufour-Lawrance qui vient de réaliser sept pièces sculpturales inspirées de l'artisanat local et de l'architecture traditionnelle. Depuis 2022, Maison Intègre a même créé sa propre fonderie dans le but de consolider et développer son activité ainsi que celle des artisans. Les pièces seront exposées pour la première fois à Paris, du 19 au 27 janvier.

● 8, passage de la Bonne-Graine, Paris-11^e. maisonintegre.com



Ethnique

La table d'appoint "Kassena" en bronze rappelle l'architecture des maisons en terre de cette ethnie. Design Noé Duchaufour-Lawrance, Ø 45 x h. 49 cm.

Sean Davidson ; Fabio Secco ; Alexis Raimbault ; Sophie Garcia ; presse

RIEN NE LUI ÉCHAPPE

Tentaculaire, la suspension "Lenox 5" !
En acier et verre, Ø 110 cm,
hauteur sur mesure, 6 675 €,
ASTRAEUS CLARKE.



BEAU ET UTILE

Fabriqué à l'aide de chutes de marbre, le fauteuil "Ritagli" explore avec éclat la question de la durabilité.
l. 57 x p. 44 x h. 85 cm,
12 720 €,

STUDIOPEPE X BOON_ROOM.



CINQ PAR JOUR

Dresser la table avec ces porte-couteaux en céramique donnera-t-il envie de manger des légumes aux petits comme aux grands ? De 6,2 à 9 cm de long, 85 € lot de six,

LA ROMAINE ÉDITIONS.

MICRO-TENDANCE
TOUS EN SELLE

Quatre idées d'accessoires pour pédaler chic.



Trouvé !

Fini les clés égarées ! Porte-clé "Apple AirTag" connecté à l'application "Localiser" pour smartphone. En veau Swift, 13 x 5 cm, 419 €, **HERMÈS.**



Click and go

Panier "Laura" en aluminium inoxydable, châtaigner et cuir, compatible avec 95 % des vélos grâce à sa fixation Kickflox, design Atelier Fred Frety, édition limitée Gold, l. 45 x p. 27 x h. 25 cm, 195 €, **PETITES REINES.**

Rétro

Selle "Classic" en simili cuir et acier inoxydable, 69,99 €, **ELECTRA.**



Tête bien faite

Casque "Atlas Camel" en cuir déperlant, disponible dans 8 tailles, 299 €, **EGIDE.**